

avril

Exposition de Bande dessinée : *Traits pour traits*, par Hermann.

Jusqu'au 24 avril
Bfm centre-ville

19 Exposition, projections, conférences : *L'internement des tsiganes pendant la seconde guerre mondiale*.

Programme détaillé sur www.afmd-dt87.net

Jusqu'au 25 avril
Bfm centre-ville

22 *Lire à Limoges* : Dans le cadre de *Lire à Limoges*, la Bfm accueille conférences, rencontres et spectacles et l'exposition Hermann.

Programme détaillé sur www.ville-limoges.fr

Jusqu'au 25 avril
Bfm centre-ville

25 Spécial Albert Camus :

Jusqu'au 30 avril
Bfm centre-ville

25 Conférence : *Albert Camus, un héritage controversé*, par Sylvie Crossman et Jean-Pierre Barou.

15 h (salle de conférences)

27 À découvrir : *Albert Camus édité par Edmond Charlot*.

Jusqu'au 30 avril (pôle littérature)

28 Cinéma : *Camus, La tragédie du bonheur*.

14 h (auditorium)

30 Spectacle : *Le premier homme*, par Jean-Paul Shintu.

20 h 30 (salle de conférences)

Exposition : "*1, 2, 3, 4, 5 et 6*", six contes de Charles Perrault revisités, par May Angeli.

Jusqu'au 27 avril

Bfm centre-ville (tout public)

Les rendez-vous réguliers de la Bfm

L'Heure du conte, tous les mercredis Bfm centre-ville

Les plus jeunes ont rendez-vous à 10 h 30 au pôle jeunesse pour des *Heures du conte* animées par les bibliothécaires.

Les rencontres du multimédia, Bfm centre-ville, atelier multimédia. 3 rendez-vous mensuels sur les nouvelles technologies de 17 h à 19 h, tout public.

Les rendez-vous du Web, le premier vendredi du mois.

2'3 vidéo, le troisième vendredi du mois.

Les rencontres du livre, le dernier vendredi du mois.

Le vendredi 5 mars : *Notre sélection du mois de mars d'outils et d'usages rencontrés sur le Web*.

Le vendredi 19 mars : *Le clip musical*.

Le vendredi 26 mars : *Installer Linux sur une clé USB ou un disque dur externe*.

Le vendredi 2 avril : *Notre sélection du mois d'avril d'outils et d'usages rencontrés sur le Web*.

Le vendredi 16 avril : *Le plan séquence*.

Le vendredi 30 avril : *Présentation de Lucid Lynx, version 10.4 d'Ubuntu*.

Le club des amateurs de BD "BD beau!" animé par Laurent Turpin, tous les deux mois, Bfm Beaubreuil

Le mercredi 3 mars, à 18 h 30 : *Ciné et BD*.

Le club des amateurs de polar "Polardisons" animé par Gérardo Lambertoni, une fois par mois, Bfm Aurence

Le jeudi 4 mars, à 18 h 30 : *Verte Irlande et romans noirs*.

Le jeudi 1^{er} avril, à 18 h 30 : *L'Australie en noir*.

Café littéraire trop stylé animé par Thomas Gornet, tous les trimestres, Bfm centre-ville

Le samedi 6 mars, à 16 h : *Thomas Gornet raconte Thomas Gornet*.

programmation vidéo

auditorium - pôle arts - entrée libre

Séances le mercredi et le samedi à 14 heures

Mars

Samedi 6 : Persepolis, réalisateurs Vincent Paronau et Marjane Satrapi, 2007, 1 h 35

Samedi 20 : Profils paysans, réalisateur Raymond Depardon, 2001, 1 h 30

Samedi 27 :

14 h - Culture des quartiers, réalisateur Patrick Séraudie, 1996, 0 h 35

15 h - Les enfants des portes, réalisateur François Ledard, 1991, 0 h 26

Avril

Samedi 3 : La coquille et le clergyman, réalisatrice Germaine Dulac, d'après un scénario d'Antonin Artaud, 1927, 1 h 28

Mercredi 28 : Camus, La tragédie du bonheur, réalisateur Joël Calmettes, 2009, 0 h 55

Et puis aussi...

Les Amis de la fondation pour la mémoire de la déportation (Haute-Vienne) propose un cycle de projections sur l'internement et la déportation pendant la seconde guerre mondiale.

Du 20 au 24 avril

14 h et 16 h - Le camp fantôme, réalisatrice Tessa Racine, 2005, 0 h 52

15 h et 17 h - La route de Limoges, réalisateur Raphaël Pilhosio, 2003, 0 h 40

conception et impression : VILLE DE LIMOGES - Imprimé sur papier recyclé

Bibliothèque francophone multimédia

expositions
conférences
lectures publiques

mars
avril
2010

etc

programme des manifestations

Bibliothèque francophone multimédia de Limoges

rangez-moi

dans
votre
agenda

www.bm-limoges.fr



horaires d'ouverture

Centre-ville

2, place Aimé-Césaire
87032 LIMOGES CEDEX.
Tél. 05 55 45 96 00

Lundi 14 h - 18 h

Forum uniquement (Périodiques, espace francophone, informations locales et jardin d'hiver)

Mardi, jeudi et vendredi 13 h - 19 h

Jeunesse 14 h - 19 h

Mercredi 10 h - 19 h

Samedi 10 h - 18 h

Landouge

Rue Jacques-Brel.

Tél. 05 55 05 29 81

Mercredi 14 h 30 - 18 h 30

Samedi 14 h 30 - 17 h 30

Le Vignal

Rue du Docteur-Jacquet.

Tél. 05 55 38 27 56

Mardi, jeudi et vendredi 16 h 30 - 18 h 30

Mercredi 14 h - 18 h

Beaubreuil

Place de Beaubreuil.
Tél. 05 55 35 00 60

Aurence

Centre commercial de Cognac

Place du Commerce.

Tél. 05 55 05 02 85

Mardi, jeudi et vendredi 14 h - 18 h 30

Jeunesse et discothèque 16 h 30 - 18 h 30

(discothèque fermée le jeudi)

Mercredi 10 h - 12 h / 14 h - 18 h 30

Samedi 10 h - 12 h / 14 h - 18 h

La Bastide

24 rue Pissarro.

Tél. 05 55 37 44 45

Mercredi 10 h - 12 h / 14 h - 18 h 30

Vendredi 14 h - 18 h 30

Samedi 14 h - 18 h

www.bm-limoges.fr

2, place Aimé-Césaire
87032 LIMOGES CEDEX
tél. 05 55 45 96 00
fax 05 55 45 96 96
www.bm-limoges.fr



les rendez-vous détachables de la Bfm

mars

adultes
jeunesse

- 16 Exposition de Bande dessinée : *Traits pour traits*, par Hermann.
Jusqu'au 24 avril
Bfm centre-ville
- 17 Rencontre : avec Dominique de Saint-Mars et Patrick Gaumer autour de *Max et Lili*.
19 h, Bfm centre-ville
- 18 Atelier-découverte : *Papiers d'écrivains*, dans le cadre du cycle *Les Trésors de la Bfm*.
18 h, Bfm centre-ville
- 20 Exposition : *Le rythme des saisons*, photographies par Hervé Caroff.
Jusqu'au 20 mars 2011
Bfm centre-ville, pôle Limousin
- 20 Rencontre : avec *Hervé Caroff*.
16 h, Bfm centre-ville, pôle Limousin
- 22 Journée professionnelle : *Écouter lire, écouter dire*.
Programme détaillé sur www.crl-limousin.org
De 10 h à 17 h, Bfm centre-ville
- 26 Conférence : *Homère et Shakespeare*, par Augustin d'Humières.
18 h, Bfm centre-ville
- 27 Spectacle : *Couleurs femme*, par la Caravane des poètes.
14 h 30, Bfm Beaubreuil
- 31 Conférence : *Les fous littéraires*, par Marc Décimo.
16 h, Bfm centre-ville
- 6 Café littéraire : *Trop stylé* avec Thomas Gornet.
16 h, Bfm centre-ville (*pour les huit-douze ans*)
- 17 Rencontre : avec Dominique de Saint-Mars et Patrick Gaumer autour de *Max et Lili*.
10 h 30, Bfm Beaubreuil (tout public)
- 25 Exposition : "*1, 2, 3, 4, 5 et 6*", *six contes de Charles Perrault revisités*, par May Angeli.
Jusqu'au 27 avril, Bfm centre-ville (tout public)
- 31 Rencontre : avec Claudie Guyennon-Duchêne autour de son livre d'artiste *Bébé bleu*.
14 h 30, Bfm Landouge (tout public)

les rendez-vous de la Bfm

Hermann, Traits pour traits



Exposition

Du 16 mars au 24 avril
Bfm centre-ville

Hermann Hüppen, qui signe de son seul prénom, est reconnu par ses pairs comme l'un des plus grands dessinateurs de la bande dessinée francophone. Cent trente planches, dont la plupart sont en couleurs directes, retracent ici sa longue et prolifique carrière. En mettant en évidence l'évolution de son dessin, mais aussi celle de son écriture, cette rétrospective démontre que ce très grand artiste belge n'a jamais cessé d'explorer différents sujets et techniques afin d'exprimer ses idées les plus profondes.

Après cent albums réalisés en quarante-cinq ans aux éditions du Lombard, Dupuis ou Glénat, Hermann se définit toujours comme "un indépendant discipliné, amoureux des images et jaloux de leur liberté".

Hermann signera ses ouvrages à Lire à Limoges.

Opération biblioclip monde

Du 19 février au 18 juin
Bfm centre-ville



Pour la deuxième année, la Bfm lance un concours de biblioclips. Cette fois-ci, le défi s'ouvre à plusieurs villes de la francophonie. Les participants devront donc réaliser un court-métrage d'environ une minute sur le thème "bibliothèque-monde". Originalité et créativité seront les premiers critères de sélection tant à Limoges qu'à Montréal qui pilote le concours international.

Règlement et renseignements auprès des ateliers multimédias du réseau Bfm Limoges.

Le Saviez-vous ?

La Bfm vous propose sa bibliothèque numérique. Des ressources en ligne comme, par exemple, Arte VOD, Naxos, Mediapart, Cyberlibris, Publie.net sont désormais accessibles gratuitement pour les usagers de la Bfm à l'aide de leur *bibliopasse*.

Vous pouvez également accéder à des documents immatériels et feuilleter en ligne quelques documents du fonds précieux, notamment Le Graduel de Fontevrault.

mars-avril 2010

"Toute réussite déguise une abdication". Simone de Beauvoir

En ce début de printemps, la Bfm va vivre au rythme des saisons avec l'exposition d'Hervé Caroff, photographe de nos contrées.

Les souvenirs et les lieux mettront aussi des mots grâce aux originaux de Giraudoux, Margerit, Delpastre ou Jouhandeau, tandis que la mémoire sera au rendez-vous de notre conscience collective avec les Amis de la Fondation pour la mémoire de la déportation...

Puis à l'heure de Lire à Limoges, Hermann exposera ses dessins, May Angeli revisitera Perrault et Camus nous livrera un héritage controversé.

Ce qui est nécessaire n'est jamais hasardeux, dit-on, c'est pourquoi nous poursuivons notre quête au fil du temps et de l'histoire.

Monique Boulestin
Première adjointe au Maire

Trop stylé

Café littéraire

Samedi 6 mars, à 16 h
Bfm centre-ville

En mars, la Bfm lance son café littéraire *trop stylé* pour les huit-douze ans et les treize-dix-neuf ans. Tous les trimestres, Thomas Gornet, animera une rencontre autour d'un auteur jeunesse. Cet auteur et comédien s'attache particulièrement aux dialogues. Il les peaufine, les aiguise jusqu'à ce qu'ils sonnent juste et collent au plus près des personnages.

Le premier rendez-vous, adressé aux huit-douze ans, est consacré aux œuvres de Thomas Gornet lui-même.

Papier d'écrivains

Atelier découverte

dans le cadre des "Trésors de la Bfm"

Judi 18 mars, à 18 h
Bfm centre-ville

La Bfm a pour vocation, entre autres, de conserver et promouvoir la littérature limousine. Outre les éditions courantes, elle possède des éditions rares mais aussi une précieuse collection de manuscrits. Quelle émotion de lire les originaux de Jean Giraudoux, Robert Margerit, Marcelle Delpastre ou Marcel Jouhandeau.

Avec leurs ratures, leurs ajouts, leurs dessins, leurs repentirs, les manuscrits nous emmènent dans les coulisses de la création littéraire.

Le rythme des saisons

Exposition

Du 20 mars 2010 au 20 mars 2011
Bfm centre-ville - pôle Limousin



Pendant un an, Hervé Caroff a photographié la vie du village d'Arfeuille dans la Creuse.

Pendant un an, les murs du pôle Limousin accueilleront une sélection de tirages originaux qui se renouvelleront au fil des saisons.

Un témoignage touchant sur la campagne creusoise : traites, foires, fenaison, taille du bois...

Rencontre avec Hervé Caroff le samedi 20 mars à 16 h.

1, 2, 3, 4, 5, 6...

Six contes de Charles Perrault revisités par May Angeli

Exposition

Du 25 mars au 27 avril
Bfm centre-ville - pôle jeunesse



En lien avec Lire à Limoges, afin d'illustrer les enjeux de la littérature orale, la Bfm présente une des dernières œuvres de l'auteure-illustratrice May Angeli : *Contes*. L'artiste revisite six contes de Charles Perrault des plus forts : *le Petit chaperon rouge*, *le Petit poucet*, *Cendrillon*, *Blanche neige*, *Peau d'âne* et *Barbe bleue*.

L'aura de May Angeli dépasse son talent graphique : cette femme sait donner à lire et à voir une œuvre généreuse qui parle de tolérance, d'amour et de partage.

Spécial Albert Camus

Albert Camus, un héritage controversé

Conférence

Dimanche 25 avril, à 15 h
Bfm centre-ville

Par Sylvie Crossman et Jean-Pierre Barou, dans le cadre de Lire à Limoges.

Albert Camus édité par Edmond Charlot

À découvrir

Du 27 au 30 avril
Bfm centre-ville - pôle littérature



La Bfm détient certaines éditions originales de livres d'Albert Camus. Plusieurs entretiens, réalisés avec Edmond Charlot, le premier éditeur de Camus, accompagnent ce fonds.

Camus, La tragédie du bonheur, de Jean Daniel et Joël Calmettes

Projection cinéma

Mercredi 28 avril, à 14 h
Bfm centre-ville - auditorium

Toute la vie de Camus est animée par une quête du bonheur. Les obstacles sont nombreux : misère, maladie, guerre... tandis que le soleil brûle, que la mer fascine et que la beauté des femmes obsède.

Le Premier homme, adaptation de Jean-Paul Shintu

Spectacle

Vendredi 30 avril, à 20 h 30
Bfm centre-ville - salle de conférences
(à partir de 12 ans)



Jean-Paul Shintu adapte ce texte autobiographique qui montre l'enfance et l'adolescence d'Albert Camus en Algérie au début du XX^e siècle. Le lien fusionnel à la mère, la fraternité des pauvres, les premiers dégâts du colonialisme, l'école de la République, l'éveil à la sensualité devant la nature, mais aussi le moment d'écriture de l'œuvre avec, en toile de fond, la guerre d'Algérie à la fin des années 50. Interrogation lucide et émouvante sur la condition humaine et l'engagement personnel.

Les fous littéraires

Conférence par Marc Décimo, linguiste

Mercredi 31 mars, à 16 h
Bfm centre-ville

C'est Charles Nodier qui a forgé l'expression de "fous littéraires" en 1835. Cette notion a aussitôt fait des émules et suscité jusqu'à aujourd'hui la passion d'auteurs tels que Raymond Queneau et André Blavier.

Marc Décimo évoquera le cas de quelques-uns de ces fous, dont celui de Jean-Pierre Brisset (1847-1919), l'un des auteurs préférés de Marcel Duchamp et d'André Breton.

Cette conférence est donnée en lien avec le colloque *Causeries brouettiques* proposé par l'Apfa, le jeudi 1^{er} avril. Inscriptions : 05 55 30 01 30.